

# L'AMITIÉ

Voix

Soprano  
Alto  
Ténor  
Basse

*♩ = 100*  
Ou Ou Ou Ou Ou Ou Ou Ou

S  
A  
T  
B

*p* Ou *f* a vec so leil et pluie com me sim ples ba gages  
*f* Beau coup de mes a mis sont ve nus des nu ages *p* Ou Ou

S  
A  
T  
B

*p* Ou Ou Ou Ou  
*f* ils ont fait la sai son des a mi tiés sin cères *p* Ou  
Ou *f* la plus bel le sai son des qua tre de la

S  
A  
T  
B

Ou Ou *f* et la fi dé li té des  
Ou *f* ils ont cet te dou ceur des plus beaux pa ys sages *p* Ou  
Ou, Ou Ou Ou  
terre *p* Ou Ou

S  
A  
T  
B

oi seaux de pas sage *p* Ou Ou Ou  
Ou Ou Ou Ou  
dans leur coeur est gra vée une in fi nie ten dresse *p* Ou  
Ou Ou *f* mais par fois dans leurs

# L'AMITIE

2  
26

S Ou Ou *mf* a lors ils viennent se chauff

A Ou Ou *mf* a lors ils viennent se chauff

T Ou *mf* a lors ils viennent se chauff

B yeux se glis se la tris te es se *mf* a lors ils viennent se chauff

31

S fer chez moi et toi aus si tu vien dras

A fer chez moi et toi aus si tu vien dras

T fer chez moi et toi aus si tu vien dras

B fer chez moi et toi aus si tu vien dras

37

S *p* Ou *f* et de nou veau sou rire à bien d'au tres vi sages

A *f* Tu pour ras re par tir au fin fond des nu ages *p* Ou Ou

T *p* Ou Ou *p* Ou *f* Don

B *p* Ou Ou *p* Ou Ou

43

S *p* Ou Ou *p* Ou Ou *mf* Com me l'on ne sait pas ce

A *p* Ou Ou *p* Ou Ou *mf* Com me l'on ne sait pas ce

T ner au tour de toi un peu de ta ten dresse Ou *mf* Com me l'on ne sait pas ce

B *p* Ou *f* lors qu'un au tre vou dra te ca cher sa tris tesse *mf* Com me l'on ne sait pas ce

49

S que la vie nous donne *f* il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per sonne *mf* s'il me reste un a mi qui vrai ment

A que la vie nous donne *p* Ou Ou *mf* s'il me reste un a mi qui vrai ment

T que la vie nous donne *p* Ou Ou *mf* s'il me reste un a mi qui vrai ment

B que la vie nous donne *p* Ou Ou *mf* s'il me reste un a mi qui vrai ment

55

S me comprenne *f* j'ou blie rai à la fois mes lar mes et mes pei ei nes *mf* A lors peut

A me comprenne *p* Ou Ou Ou *mf* A lors peut

T me comprenne *p* Ou Ou Ou *mf* A lors peut

B me comprenne *p* Ou Ou Ou *mf* A lors peut

61

S être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois

A être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois

T être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois

B être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois

67

S Com me l'on ne sait pas ce que la vie nous donne il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per sonne

A Com me l'on ne sait pas ce que la vienous donne il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per sonne

T Com me l'on ne sait pas ce que la vie nous donne il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per sonne

B Com me l'on ne sait pas ce que la vie nous donne il se peut qu'à mon tour je ne sois plus per sonne

73

S s'il me reste un a mi qui vrai ment me comprenne j'ou blie rai à la fois mes lar mes et mes pei ei

A s'il me reste un a mi qui vrai ment me comprenne j'ou blie rai à la fois mes lar mes et mes pei ei

T s'il me reste un a mmi qui vrai ment me comprenne j'ou blie rai à la fois mes lar mes et mes pei ei

B s'il me reste un a mi qui vrai ment me comprenne j'ou blie rai à la fois mes lar mes et mes pei ei

79

S nes A lors peut être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois

A nes A lors peut être je vien drai chez toi chauf fer

T nes A lors peut être je vien drai chez toi chauf fer

B nes A lors peut être je vien drai chez toi chauf fer

87

S a lors peut être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois *♩ = 80*

A a lors peut être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois *♩ = 80*

T a lors peut être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois *♩ = 80*

B a lors peut être je vien drai chez toi chauf fer mon coeur à ton bois *♩ = 80*